Pensamiento crítico

Nombre: ¿Qué ventajas tiene analizar la información en línea y plantearse preguntas críticas sobre su validez?	Objetivo: Enfoque crítico de un tema mediante el debate entre los miembros de un grupo.	
Tiempo y nº de sesiones 1 hora/1 sesión	Tipo/agentes sociales: 1. Profesor como guía y moderador de la actividad. 2.Alumnos / adolescentes reunidos en gran grupo.	Material: cuestionario (digital o en papel)
Desarrollo: Esta actividad se desarrolla en el aula con los alumnos sentados en círculo para fomentar el debate abierto y la participación. 1. Desencadenante del debate: El profesor selecciona una publicación real o ficticia en las redes sociales y la presenta a los alumnos como tema de debate. 2. Análisis del puesto: Los estudiantes reciben un cuestionario diseñado para evaluar la credibilidad y la intención del puesto. Algunos ejemplos de preguntas son: - ¿Quién lo ha publicado? (¿Es fiable la fuente?) - ¿Cuándo y dónde se publicó? - ¿Cuál es el mensaje principal? - ¿Hay indicios de parcialidad o manipulación? - ¿Por qué crees que se hizo este post? (Posibles motivaciones, contexto o acontecimientos previos) - ¿Cómo podemos corroborar si esta información es verdadera o falsa? -¿Qué impacto podría tener este post en la audiencia? Debate en grupo: Los estudiantes comparten sus respuestas y participan en un debate estructurado para desarrollar una perspectiva crítica. El profesor fomenta las estrategias de comprobación de hechos, como la referencia cruzada de fuentes.		

Número de proyecto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000160237

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

AI@MEDIATORS

Cofinanciado por la Unión Europea

Número de proyecto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000160237

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.