<table>
<tr><td>Nombre: "Pintura/Dibujo de Reflexión sobre Empatía"</td><td colspan="2">Objetivo: Desarrollo de habilidades sociales- Empatía, animando a los estudiantes a reflexionar sobre las experiencias personales y comprender las emociones de los demás, fomentando la empatía a través del arte, mejorando su capacidad de responder empáticamente en interacciones de la vida real.</td></tr>
<tr><td>Horario y nº de sesiones:

1h, 2 sesiones</td><td>Tipo/agentes sociales:

El profesor, como guía y moderador de la actividad.

Estudiantes</td><td>Material: Bolígrafo, colores y papel o dispositivo digital.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Desarrollo:

Esta actividad anima a los estudiantes a participar en la autorreflexión y la expresión emocional a través del arte.

Los estudiantes comienzan recordando en un cuaderno de bocetos una situación personal en la que experimentaron una emoción fuerte, como felicidad, tristeza o frustración.

Luego, consideran cómo se sintieron otras personas involucradas en la situación, fomentando la comprensión de múltiples perspectivas. Tras reflexionar, los estudiantes utilizan el dibujo o la pintura para expresar visualmente estas emociones.

Para guiar la reflexión, los estudiantes pueden responder preguntas como: "¿Cómo te sentiste? ¿Cómo crees que se sintieron los demás? ¿Cómo se podría haber manejado la situación de otra manera?"</td></tr>
</table>

Número de proyecto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000160237

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

Una vez terminado, los estudiantes revisan sus obras de arte y reflexionan sobre cómo reconocer las emociones en ellos mismos y en los demás puede ayudarlos a responder con empatía en las interacciones de la vida real.

Número de proyecto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000160237

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.