<table>
<tr><td>Nom :
Peindre/Dessiner l’Empathie – Réflexion artistique</td><td colspan="2">Objectif :
Développer les compétences sociales – l’empathie, en encourageant les élèves à réfléchir à leurs expériences personnelles et à comprendre les émotions des autres, à cultiver l’empathie à travers l’art, et à renforcer leur capacité à réagir avec empathie dans les interactions réelles.</td></tr>
<tr><td>Durée et nombre de séances :
1 heure, 2 séances</td><td>Type/agents sociaux :
L’enseignant, en tant que guide et modérateur de l’activité.
Élèves</td><td>Matériel :
Stylo, couleurs et papier ou un appareil numérique.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Déroulement :

Cette activité encourage les élèves à pratiquer l’autoréflexion et l’expression émotionnelle à travers l’art.
Les élèves commencent par se remémorer une situation personnelle où ils ont ressenti une émotion forte, comme la joie, la tristesse ou la frustration, et la notent dans leur carnet de croquis.
Ensuite, ils réfléchissent à la façon dont les autres impliqués dans la situation ont pu se sentir, favorisant ainsi la compréhension de différents points de vue. Après ce temps de réflexion, les élèves utilisent le dessin ou la peinture pour exprimer visuellement ces émotions.
Pour guider la réflexion, les élèves peuvent répondre à des questions telles que : « Comment t’es-tu senti ? Comment penses-tu que les autres se sont sentis ? Comment la situation aurait-elle pu être gérée différemment ? »
Une fois l’œuvre terminée, les élèves examinent leur création et réfléchissent à la façon dont la reconnaissance des émotions chez eux et chez les autres peut les aider à réagir avec empathie dans des situations réelles.</td></tr>
</table>